

LEMBAR SOAL PENILAIAN TENGAH SEMESTER

Mata Pelajaran : SENI BUDAYA
Kelas/Semester : XII (Dua Belas) / 2 (Dua)
Hari dan Tanggal :
W a k t u :

PILIHAN GANDA

1. Orang membangun candi dengan harapan mendapatkan pertolongan dari dewi Durga dalam kematiannya sehingga candi kebanyakan berfungsi sebagai Raja.
 - a. hiburan
 - b. pemujaan
 - c. kesenian
 - d. kuburan
 - e. persembahan
2. Seni rupa zaman neolitikum merupakan hasil masuknya budaya....
 - a. Cina ke Indonesia
 - b. Cina ke Jerman
 - c. Indonesia ke Jerman
 - d. Thailand ke Indonesia
 - e. Belanda ke Indonesia
3. Konstruksi perspektif memungkinkan kita untuk menggambar sebuah benda atau ruang secara nyata di atas sebuah bidang....
 - a. datar
 - b. miring
 - c. diagonal
 - d. patahan
 - e. persilangan
4. Gambar perspektif merupakan wujud dari gambar ... dimensi.
 - a. Satu
 - b. dua
 - c. tiga
 - d. empat
 - e. lima

5. Peraturan-peraturan perspektif yang berbeda-beda pada dasarnya semua mengikuti...
 - a. lingkungan
 - b. keadaan alam
 - c. lingkaran
 - d. garis pengamat
 - e. letak objek
6. Dalam menggambar perspektif, pengamatan objek berasal dari Titik.
 - a. lima
 - b. empat
 - c. tiga
 - d. dua
 - e. Satu
7. Perspektif satu titik hilang, perspektif dua titik hilang dan perspektif tiga titik hilang adalah jenis perspektif dilihat dari....
 - a. titik hilangnya
 - b. arah pengamatan
 - c. sudut pandang pengamat
 - d. garis lurus
 - e. titik munculnya
8. Teknik yang digunakan untuk mewakili tiga dimensi gambar pada pesawat gambar dua dimensi disebut menggambarkan....
 - a. proyeksi
 - b. mistar
 - c. perspektif
 - d. teknik
 - e. grafik
9. Untuk 500 tahun, gambar perspektif tetap salah satu prinsip dasar dari seni Barat sampai ditantang oleh ide-ide dari Cubits pada awal abad ke-....
 - a. 10
 - b. 20
 - c. 30
 - d. 40
 - e. 50

10. Flexibility adalah syarat dalam pembuatan karya seni rupa, yaitu....
- keamanan
 - ketragisan
 - kelengkapan
 - keluwesan
 - keunikan
11. Comfortable adalah syarat dalam pembuatan karya seni rupa, yaitu....
- kenyamanan
 - keamanan
 - keluwesan
 - keunikan
 - keharmonisan
12. Security adalah syarat dalam pembuatan karya seni rupa, yaitu...
- keharmonisan
 - keamanan
 - keunikan
 - keluwesan
 - kenyamanan
13. Kata “prospettiva” berasal dari bahasa....
- Italia
 - Inggris
 - Belanda
 - Jerman
 - Roma
14. Berikut cara memainkan alat musik tradisional yang benar adalah....
- ditiup
 - digesek
 - dipukul
 - semua salah
 - semua benar
15. Berikut metode yang digunakan dalam apresiasi karya seni rupa, kecuali...
- induktif
 - deduktif
 - empati
 - komunikatif
 - interaktif

16. Masa seni rupa baru di Indonesia dimulai pada tahun 1974 dengan munculnya kelompok baru dari kalangan seniman....
- muda
 - anak-anak
 - tua
 - bangsawan
 - sudra
17. Taman siswa adalah salah satu organisasi yang didirikan pada masa...
- pendudukan Jepang
 - Indie Mooi
 - Indonesia Jelita
 - sesudah kemerdekaan
 - prasejarah
18. Semua organisasi yang didirikan pada masa sesudah kemerdekaan mencetuskan sebuah organisasi baru yang bernama....
- Peluis Rakyat
 - ARSI
 - ASRI
 - Taman Siswa
 - Semua benar
19. Berikut anggota empat serangkai, kecuali....
- Ir. Soekarno
 - Moh. Hatta
 - Ki Hajar Dewantara
 - KH. Ms Mansyur
 - Soekarni
20. Organisasi PUTRaA dibubarkan oleh....
- Jepang
 - Belanda
 - Inggris
 - Italia
 - Indonesia
21. Berikut yang termasuk karya Agus Jayakusuminta adalah....
- Bharata Yudha
 - Arjuna Wiwaha
 - Dalam Taman Nirwana
 - semua benar
 - semua salah

22. Gadis Thailand adalah salah satu karya pada masa....
- pendudukan Jepang
 - Indie Mooi
 - Indonesia Jelita
 - sesudah kemerdekaan
 - prasejarah
23. Tokoh seniman dari masa Indie Mooi adalah sebagai berikut, kecuali....
- Tijito Abdullah
 - Abdullah Soro Subroto
 - Henk Ngantung
 - Lee Man Fong
 - Mas Mansyur
24. Melukis dengan merekam langsung objek-objek pemandangan di sekitarnya dengan pelukisan naturalistic dan romantik disebut gaya....
- denting
 - ekspresionisme
 - alamiah
 - dramatik
 - turistik
25. Peperangan Napoleon yang mengakibatkan getah kesuraman seni lukis Belanda terjadi di....
- Asia
 - Eropa
 - Afrika
 - Amerika
 - Australia
26. Raden saleh kembali ke Indonesia bersama istrinya Ny. Winkelman pada tahun....
- 1849
 - 1850
 - 1851
 - 1852
 - 1853
27. Payen meminta Jendral V. Der Capelen untuk memberi izin kepada Raden Saleh untuk meneruskan pelajaran di negeri....
- Inggris
 - Italia
 - Jerman
 - Jepang
 - Belanda

28. Candi berasal dari kata “Candika Gerha” yang artinya....
- rumah dewi candika
 - almari dewi candika
 - budaya dewi candika
 - lukisan dewi candika
 - bangunan dewi candika
29. Suatu sistem matematika untuk memproyeksikan bidang tidak dimensi ke dalam bidang dua dimensional, seperti kertas atau kanvas disebut....
- proyeksi
 - perspektif
 - mistar
 - teknik
 - gagasan
30. Perspektif adalah sesuatu yang alami yang menampilkan yang datar menjadi relatif dan yang relatif menjadi datar. Pernyataan tersebut adalah definisi perspektif menurut....
- Basuki S. R
 - Ki Hajar Dewantara
 - Sudjono
 - Basuki Abdullah
 - Leonardo Da Vinci

ESSAY !!

31. Sebutkan tiga jenis perspektif dilihat dari titik hilangnya!
32. Sebutkan dua elemen utama dalam menggambarkan perspektif!
33. Dalam menggambar perspektif, sudut dipersempit secara...
34. Perspektif dikembangkan pada abad ke-....
35. Dalam perspektif mata normal, objek dilihat secara keseluruhan dengan batas mata....
36. Perspektif dikembangkan oleh dua orang arsitek yang bernama.... Dan
37. Perspektif linier berkaitan dengan organisasi bentuk dalam...
38. Dalam perspektif mata cacing, objek dilihat secara keseluruhan dari....
39. Perspektif udara berkaitan dengan efek atmosfer pada nada dan....
40. Dalam perspektif mata burung, objek dilihat secara keseluruhan dari....
41. Setiap negara juga memiliki ciri khas dan karakter yang ... antara satu dengan yang lain.
42. Musik tradisional bertujuan untuk Wisatawan agar datang di negaranya.
43. Gadis solo adalah lukisan yang dihasilkan pada masa....
44. Sebutkan contoh karya seni rupa modern!
45. Jelaskan definisi perspektif menurut Leonardo Da Vinci!
46. Apa yang dimaksud dengan tekstur nyata?
47. Sebutkan dua ciri seni rupa modern!
48. Sebutkan seniman dalam seni rupa modern!
49. Dalam menggambar perspektif, pengamatan objek berasal dari satu titik pandang, yaitu titik tempat pengamat berdiri memandang....
50. Sebutkan dua ciri seni rupa tradisional!
51. Sebutkan contoh karya seni rupa tradisional!
52. Arjuna Wiwaha adalah salah satu karya....
53. Gaya Denting yaitu melukis dengan merekam langsung objek-objek pemandangan di sekitarnya dengan pelukisan Dan
54. Jelaskan definisi perspektif menurut pemahaman anda!
55. Kata “Perspektif” berasal dari bahasa Italia, “prospettiva” yang berarti....